

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Metodologija istraživanja i izrade naucnog i strucnog djela

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

3. Ciklus studija:

II

4. Bodovna vrijednost ECTS:

6

5. Status nastavnog predmeta:

Obavezni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

Izrada istraživačkog projekta

7. Ograničenja pristupa:

-

8. Trajanje / semest(a)r(i):

1

I

9. Sedmični broj kontakt sati i ukupno studentsko radno opterećenje na predmetu:

	Semestar (1)	Semestar (2)	(za dvosemestralne predmete)	Opterećenje: (u satima)
9.1. Predavanja	3			Nastava: 33,75
9.2. Auditorne vježbe	0			Individualni rad: 144,0 1
9.3. Laboratorijske / praktične vježbe	0			Ukupno: 177,7 6
9.4. Drugi oblici nastave	1			

10. Fakultet:

Pravni Fakultet

11. Odsjek / Studijski program :

Studijski program drugog ciklusa studija iz područja prava

12. Nosilac nastavnog programa:

Prof. dr. Dževad Mahmutović, red. prof

13. Ciljevi nastavnog predmeta:

Polazeći od predloženog okvirnog sadržaja predmeta studenti će kroz interaktivno studiranje biti u prilici kritički analizirati pojmove, kategorije metodologije.

14. Ishodi učenja:

Poznavanje metodologije istraživanja u širem smislu riječi u vezi sa izabranim institutima potrebno je zbog osposobljavanja za naučno-istraživačkoproučavanje. Stoga, potrebna znanja i vještine polaznici doktorskog studija mogu stećiproučavajući izabrane teme i tako razvijati sposobnosti za uspješannaučno-istraživački rad.

15. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

I Modul: Temeljne karakteristike pisanih djla na master studiju I – Pojam, obilježja i važnost pisanih djela na master studiju
1.1. Pojam djela na masster studiju
1.2. Osnovna obilježjadjla na master studiju
1.3. Važnost djela na master studiju
II – Vrste pisanih djela na master studiju
2.1. Kritički prikaz na master studiju
2.1.1. Pojam kritičkog prikaza
2.1.2. Svrha i ciljevi izrade kritičkog prikaza
2.1.3. Bitni elementi i dijelovi kritičkog prikaza
2.1. 4. Reprezentativni primjer kritičkoga prikaza na doktorskome studiju
2.2. Seminarski rad na master studiju
2.2.1. Pojam seminarskog rada
2.2.2. Svrha i ciljevi izrade seminarskog rada
2.2.3. Bitni elementi seminarskog rada
2.2.4. Posebnosti metodološkog seminarskog rada na master studiju
2.3. Završni rad – naučni temelj akademske i naučne karijere
2.3.1 Pojam magistarskog rada
2.3.2. Važnije karakteristike magistarskog rada
2.3.3. Principi izrade magistarskog rada

16. Metode učenja:

Nastava na ovom predmetu, kao i načini provjere znanja usmjereni su kroz različite procese, među kojima se posebno izdvajaju predavanja, seminari, istraživački radovi, stručni i naučni skupovi, prezentacija pisanih radova, proučavanje literature. U tom smislu, i provjera znanja je prilagođena izloženom i odvija kroz test (30%), pripremu projekata na odabranu temu i njihovu prezentaciju (20%) i završni ispit koji može biti pismen ili usmen (50%)

17. Objašnjenje o provjeri znanja:

Realizacija programa prati se kroz nekoliko segmenata: a) u fazi pripreme programa, nanačin da se predloženi okvirni sadržajiporede i provjeravaju sa nastavnim predmetima koji se bave istim ili sličnim pitanjima, b) tokom izvođenja nastavnog procesa kroz komunikaciju sa studentima – polaznicima studija c) po završetku nastavnog programa, na način da se sagledavaju i provjeravaju znanja stećena tokom studija i d) evaluacija putem anonimne anketne.

18. Težinski faktor provjere:

Test 30%
Priprema projekata na odabranu temu i njihovu prezentaciju 20%
Završni ispit (pismen ili usmeni) 50%

19. Obavezna literatura:

Ratko Zelenika, Metodologija i tehnologija izrade naučnog i stručnog djela, Rijeka, 2006. Bogdan Šešić, Osnovi metodologije društvenih nauka, Naučna knjiga, Beograd, 1992. Padjen Ivan, Metodologija pravne znanosti ,Sveučilište u Rijeci, 2015.

20. Dopunska literatura:

-

21. Internet web reference:

22. U primjeni od akademske godine:

2025/26

23. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

03.04.2025.
