

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Kultura pisanog izražavanja

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

(max. 20 karaktera)

3. Ciklus studija:

2

4. Bodovna vrijednost ECTS:

6

5. Status nastavnog predmeta:

☒ Obavezni ☐ Izborni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

Savremeni b/h/s jezik I, Savremeni b/h/s jezik II

7. Ograničenja pristupa:

Nema

8. Trajanje / semestar:

1

1

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Razredna nastava

12. Odgovorni nastavnik:

13. E-mail nastavnika:

14. Web stranica:

<http://www.ff.untz.ba/>

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj kolegija Kultura pisanog izražavanja je da se studenti upoznaju, usvoje i primijene zakonitosti bosanskoga standardnog jezika u pisanome obliku izražavanja za različite komunikacijske svrhe.

16. Ishodi učenja:

- Stjecanje teoretskih znanja o oblicima pismenog izražavanja
- Ovladavanje strukturom pojedinih oblika pismenog izražavanja
- Primjena oblika pismenog izražavanja u svakodnevnoj komunikaciji

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**SADRŽAJ KURSA**

Lični i poslovni pisani sastavi: biografija, pismo, čestitka, zahtjev/molba, telegram, poziv, referat, dnevnik, reportaža, putopis. Jezičko i stilsko pravilno oblikovanje tekstova.

Govor, vijest, novinski izvještaj, članak, prikazi, oglasi.

Neumjetnički tekstovi: anketa, reklame, oglasi, obavještenja. Razumijevanje stručnih i publicističkih tekstova, kao i pisanje sličnih.

Faze u izradi pisanoga sastava. Oblici izražavanja, izbor i analiza teme, prikupljanje i sređivanje materijala, izrada plana, pisanje, ispravljanje i vrednovanje sastava. Slušanje, govorenje, čitanje, pisanje. Utjecaj savremenih medija na pisano izražavanje. Pismeni razvoj školske djece. Vezane pismene vježbe. Poluvezane pismene vježbe. Slobodne pismene vježbe.

18. Metode učenja:

Predavanja, rad na preporučenim tekstovima, seminarski radovi (projektni zadaci). Stilovi učenja: verbalni, logičko-teorijski, grupni i samostalni. Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Nakon polovine semestra studenti pismeno polažu obrađeni dio gradiva (prva parcijalna provjera). Maksimalan broj bodova 25-30. Nakon završetka semestra pismeno se polaže preostali dio gradiva (druga parcijalna provjera), za koji takođe dobijaju 25-30 bodova.

U sklopu predispitnih obaveza studenti su dužni izraditi individualni ili grupni seminarski rad, koji će obuhvatiti određenu tematiku iz sadržaja nastavnog predmeta. Seminarski rad se u elektronskoj formi predaje asistentu na pregled i ocjenu, a zatim se prezentira usmeno na seminarskim vježbama. U izradi i prezentaciji grupnog seminarskog rada učestvuju svi studenti grupe, čije učešće se valorizira pojedinačno. Za urađeni i prezentirani seminarski rad student može ostvariti od 0 do 10 bodova. Također, za kontinuiranu aktivnost na predavanjima i vježbama u toku cijelog semestra student može ostvariti od 0 do 10 bodova.

Završni ispit se sastoji iz pismenog i usmenog dijela.

Pismeni dio ispita se sastoji od izrade pristupnog istraživačkog rada.

Usmeni dio ispita se sastoji iz prezentacije pristupnog rada i razgovora o glavnim pitanjima i konceptima aktueliziranim u radu.

20. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita, a prema kvalitetu stečenih znanja i vještina, i sadrži maksimalno 100 bodova, te se utvrđuje prema sljedećoj skali:

Obaveze studenta	Bodovi
Prisutnost na predavanjima	5
Prisutnost na vježbama	5
Aktivnost studenta	10
Seminarski rad	10
Pismene provjere	50-60
Završni usmeni ispit	10-20

21. Osnovna literatura:

- S. Halilović, Pravopis bosanskoga jezika, Sarajevo 1999.
- N. Čačinović-Puhovski, Ogled o pismenosti, Zagreb 1994.
- M. Čop, Pismene vježbe i sastavci, Zagreb 1972.
- J. Fischmann, Sociologija jezika, Sarajevo 1990.
- R. Bugarski, Jezik u Društvu, Beograd 1996.
- M. Riđanović, Jezik i njegova struktura, Sarajevo 1998.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2011/2012.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

(max. 10 karak.)