

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Dostandardni uzusi u jeziku Bosne i Hercegovine

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

(max. 20 karaktera)

3. Ciklus studija:

2

4. Bodovna vrijednost ECTS:

8

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Historija standardnoga bosanskog jezika, Staroslavenski jezik

7. Ograničenja pristupa:

Nema

8. Trajanje / semestar:

1

1

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Bosanski jezik i književnost/Povijest bosanskog jezika

12. Odgovorni nastavnik:

spoljni saradnik

13. E-mail nastavnika:

14. Web stranica:

<http://www.ff.untz.ba/>

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj predmeta je upoznati studente sa situacijom u jeziku prije standardizacije. Činjenica da vrijeme početka jezične standardizacije u BiH nije egzaktno određeno ne ometa sadržaje ovog kolegija.

16. Ishodi učenja:

1. Osposobljavanje studenata za pravilno razumijevanje dostandardnih jezičkih tokova u Bosni i Hercegovini.
2. Primjena stečenih znanja kod studenata u nastavi drugih jezičko-historijskih kolegija.
3. Osposobljavanje studenata za lingvističku analizu tekstova iz povijesti bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i njihovo povezivanje sa savremenom jezičnom situacijom.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Predstandardni uzusi u jeziku Bosne i Hercegovine su: bošnjački, hrvatski i srpski.

Bošnjački uzus čine alhamijado književnost, krajišnička pisma i usmena narodna književnost. Hrvatski dostandardni uzus čine: književnost bosanskih franjevaca i usmena narodna književnost. Srpski dostandardni uzus čine književnost na crkvenoslavenskom jeziku, usmena narodna književnost. Iz dostandardnih jezičnih uzusa razvit će se naporedosvaki zasebno a i u kontaktu jedan s drugim bosanski, hrvatski i srpski standardni jezik. Taj će proces biti započet u drugoj polovici 19. stoljeća, da bi se, kroz faze i različite varijacije, priveo kraju devedesetih godina 20. stoljeća.

18. Metode učenja:

Rad na konkretnim tekstovima, interpretacija istih uz primjenu različitih teorijskih modela, kreiranje novih. Stilovi učenja: verbalni, logičko-teorijski, grupni i samostalni. Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata. Auditivne vježbe. Priprema i izlaganje grupnih i individualnih seminarskih radova.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Nakon polovine semestra studenti pismeno polažu obrađeni dio gradiva (prva parcijalna provjera). Maksimalan broj bodova 25-30. Nakon završetka semestra pismeno se polaže preostali dio gradiva (druga parcijalna provjera), za koji takođe dobijaju 25-30 bodova.

U sklopu predispitnih obaveza studenti su dužni izraditi individualni ili grupni seminarski rad, koji će obuhvatiti određenu tematiku iz sadržaja nastavnog predmeta. Seminarski rad se u elektronskoj formi predaje asistentu na pregled i ocjenu, a zatim se prezentira usmeno na seminarskim vježbama. U izradi i prezentaciji grupnog seminarskog rada učestvuju svi studenti grupe, čije učešće se valorizira pojedinačno. Za urađeni i prezentirani seminarski rad student može ostvariti od 0 do 10 bodova. Također, za kontinuiranu aktivnost na predavanjima i vježbama u toku cijelog semestra student može ostvariti od 0 do 10 bodova.

Završni ispit je usmeni, na kome se može dobiti 10-20 bodova.

Da bi student položio predmet mora ostvariti minimalno 54 kumulativna boda.

20. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita, a prema kvalitetu stečenih znanja i vještina, i sadrži maksimalno 100 bodova, te se utvrđuje prema slijedećoj skali:

Obaveze studenta	Bodovi
Prisutnost na predavanjima	5
Prisutnost na vježbama	5
Aktivnost studenta	10
Seminarski rad	10
Pismene provjere	50-60
Završni usmeni ispit	10-20

21. Osnovna literatura:

1. Svein, Mønnesland, Jezik u Bosni i Hercegovini, Sarajevo 2005.
2. Marica, Petrović, Standardizacija jezika u Bosni i Hercegovini s posebnim osvrtom na jezik časopisa Nada, Tuzla 2010.
3. Marica, Petrović, Jezik u Bosni i Hercegovini u vrijeme B. Kallaya, Zbornik radova. Hrvatsko društvo znanstvenika u umjetnika, Sarajevo 2009.
4. Amira, Turbić-Hadžagić, 2006. Jezičke osobine krajišničkih pisama 17. stoljeća, Riječki filološki dani knjiga 6. (Zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa Riječki filološki dani održanoga u Rijeci od 18. do 20. studenoga 2004), Rijeka, ISBN 953-6104-51-2, (285-296)
5. Marica, Petrović, 2010. Jezik franjevačke književnosti u vrijeme austrougarske uprave, Zbornik radova Stoljeća Kraljeve Sutjeske, Kraljeva Sutjeska-Sarajevo, str. 541-553.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2012/13.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

(max. 10 karak.)