

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Metodologija NIR-a u lingvistici

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

(max. 20 karaktera)

3. Ciklus studija:

2

4. Bodovna vrijednost ECTS:

7

5. Status nastavnog predmeta:

☒ Obavezni ☐ Izborni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

Poznavanje rada na računaru

7. Ograničenja pristupa:

Nema

8. Trajanje / semestar:

1

1

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Bosanski jezik i književnost / Lingvistika bosanskog jezika

12. Odgovorni nastavnik:

13. E-mail nastavnika:

14. Web stranica:

<http://www.ff.untz.ba/>

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj je kolegija upoznati studente sa naučno-istraživačkim radom u lingvistici.

16. Ishodi učenja:

Ovladavanje metodologijom i načinima istraživanja u lingvistici.

Ovladavanje načinima pisanja naučnoga rada.

Osposobljavanje studenata za samostalno pisanje naučnoistraživačkoga rada, proširivanje spoznaja i razvijanje sposobnosti mišljenja i pamćenja i prosuđivanja

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**SADRŽAJ KURSA**

Metodologija i istraživačke metode u lingvistici. Oblici naučnog mišljenja u lingvistici. Kategorizacija publikacija u lingvistici. Pripreme za pisanje naučnoga rada u lingvistici. Izbor naslova, Abstrakt, Uvod, Glavni dio, Zaključak. Prikupljanje građe u lingvistici. Organizacija i raspored prikupljene građe u lingvistici. Redigovanje rukopisa u lingvistici. Dokumentarna podloga rukopisa. Stilske odlike i gramatička korektnost. Forme pisanja u lingvistici i filologiji. Usmena prezentacija. Usmeno naučno komuniciranje. Završni rad: pisanje. Doktorska disertacija. Slanje rukopisa za objavljivanje.

18. Metode učenja:

Predavanja, rad na preporučenim tekstovima, seminarski radovi (projektni zadaci). Stilovi učenja: verbalni, logičko-teorijski, grupni i samostalni. Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Nakon polovine semestra studenti pismeno polažu obrađeni dio gradiva (prva parcijalna provjera). Maksimalan broj bodova 25-30. Nakon završetka semestra pismeno se polaže preostali dio gradiva (druga parcijalna provjera), za koji takođe dobijaju 25-30 bodova.

U sklopu predispitnih obaveza studenti su dužni izraditi individualni ili grupni seminarski rad, koji će obuhvatiti određenu tematiku iz sadržaja nastavnog predmeta. Seminarski rad se u elektronskoj formi predaje asistentu na pregled i ocjenu, a zatim se prezentira usmeno na seminarskim vježbama. U izradi i prezentaciji grupnog seminarskog rada učestvuju svi studenti grupe, čije učešće se valorizira pojedinačno. Za urađeni i prezentirani seminarski rad student može ostvariti od 0 do 10 bodova. Također, za kontinuiranu aktivnost na predavanjima i vježbama u toku cijelog semestra student može ostvariti od 0 do 10 bodova.

Završni ispit se sastoji iz pismenog i usmenog dijela.

Pismeni dio ispita se sastoji od izrade pristupnog istraživačkog rada.

Usmeni dio ispita se sastoji iz prezentacije pristupnog rada i razgovora o glavnim pitanjima i konceptima aktueliziranim u radu.

20. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita, a prema kvalitetu stečenih znanja i vještina, i sadrži maksimalno 100 bodova, te se utvrđuje prema sljedećoj skali:

Obaveze studenta	Bodovi
Prisutnost na predavanjima	5
Prisutnost na vježbama	5
Aktivnost studenta	10
Seminarski rad	10
Pismene provjere	50-60
Završni usmeni ispit	10-20

21. Osnovna literatura:

1. Šamić. Midhat, 1990, Kako nastaje naučno djelo, Sarajevo.
2. Cuba, Lee & Cocking, 1977, How to write about the social sciences, London.
3. Škarić, Ivo, 2005, Temeljci umenoga znanstvenog komuniciranja, Zagreb.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2012/2013.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

(max. 10 karak.)