

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

KREATIVNA TERAPIJA II

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

3. Ciklus studija:

2

4. Bodovna vrijednost ECTS:

4

5. Status nastavnog predmeta:

☐ Obavezni ☒ Izborni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

izvršene predisipitne obaveze

7. Ograničenja pristupa:

studenti II ciklusa studija

8. Trajanje / semestar:

1

2

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Edukacijsko-rehabilitacijski

11. Odsjek / Studijski program:

Specijalna edukacija i rehabilitacija / Specijalna edukacija i rehabilitacija

12. Odgovorni nastavnik:

13. E-mail nastavnika:

14. Web stranica:

www.erf.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj predmeta je proširivanje i produbljivanje znanja i vještina o različitim metodama kreativne terapije u provođenju preventivskih, dijagnostičkih, terapijskih, edukacijskih i rehabilitacijskih postupaka.

16. Ishodi učenja:

Nakon položenog nastavnog predmeta studenti će biti osposobljeni da:

- Vladaju tehnikama koje se koriste u kreativnoj terapiji;
- Planiraju, organiziraju i provode različite metode kreativne terapije u područjima prevencije, dijagnostike, terapije, edukacije i rehabilitacije.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Pregled komplemetarnih metoda. Prirodne, energetske i duhovne metode i tehnike. Poetska terapija. Brain gym. Aromaterapija. Hromoterapija. Reflexoterapija. Terapija dupinima. Hipoterapija i terapijsko jahanje. Terapija dodirom/terapijska masaža. Art/ekspresivne terapije. Ex-Gen terapija. Rekreativni programi. Castillo-Morales orofacijalna regulacijska terapija. Adaptivni kreativni potencijali. Znanstvena istraživanja u kreativnoj terapiji; EX-GEN terapija - integrativni somatoterapijski i psihoterapijski pristup; Edukacija, klinička praksa i istraživanja u različitim problemskim područjima.

18. Metode učenja:

Kao stilovi učenja preferiraju se: vizuelni stil, auditivni, verbalni, društveni i samostalni. Najznačajnije metode učenja na predmetu su:

- Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata,
- Priprema i izlaganje grupnih i individualnih seminarskih radova.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Nakon polovine semestra studenti pismeno polažu mini test (prvi međuispit) koji obuhvata do tada obrađenu tematiku sa predavanja. Test se sastoji od zadataka višestrukog izbora, zadataka jednostavnog dosjećanja ili esejskih zadataka. Svaki tačan odgovor boduje se sa 1 bodom, odnosno, student na prvom međuispitu može ostvariti maksimalno 10 bodova. Nakon završetka semestra studenti pismeno polažu mini test (drugi međuispit) koji obuhvata obrađenu tematiku sa predavanja iz drugog dijela semestra. Test se sastoji od zadataka višestrukog izbora, zadataka jednostavnog dosjećanja ili esejskih zadataka. Svaki tačan odgovor boduje se sa 1 bodom, odnosno, student na drugom međuispitu može ostvariti maksimalno 10 bodova. Oba mini testa polažu svi studenti na predmetu istovremeno čime je postignuta ujednačenost nivoa znanja koje se testira, kao i uslovi pod kojima student polaže ispit. U sklopu predispitnih obaveza studenti su dužni izraditi individualni ili grupni seminarski rad koji će obuhvatiti određenu tematiku iz sadržaja predmeta. Seminarski rad se u pisanoj formi predaje predmetnom nastavniku na pregled i ocjenu, a zatim se prezentira usmeno. U izradi i prezentaciji grupnog seminarskog rada učestvuju svi studenti grupe, čije učešće se valorizira pojedinačno. Za urađeni i prezentirani seminarski rad student može ostvariti od 0 do 10 bodova. Također, za kontinuiranu aktivnost na predavanjima u toku cijelog semestra student može ostvariti od 0 do 10 bodova.

Završni ispit je usmeni. Na usmenom ispitu student odgovara na tri izvučena pitanja iz tematike predmeta obrađene na predavanjima. Usmeni ispit se može položiti ukoliko student odgovori na sva tri pitanja. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti na završnom ispitu je 50. Da bi student položio predmet mora ostvariti minimalno 54 kumulativna boda od čega minimalno 25 bodova na završnom usmenom ispitu.

20. Težinski faktor provjere:

-PREDISPITNE OBAVEZE

Prisutnost na predavanjima: 0-10 bodova
(student može opravdano izostati sa 20% nastave),

Aktivnost studenta: 0-10 bodova,

Seminarski rad: 0-10 bodova,

Mini testovi: 0-20 bodova

-ZAVRŠNI ISPIT: 25-50 bodova

21. Osnovna literatura:

- Prstačić M. Ekstaza i geneza. Zagreb: Naučna knjiga, 2004.
- Šarić E. Komplementarno-suportivne metode. Tuzla: Bosanska riječ, 2015.
- Popova-Ramova E. Primena na KAM vo konvencionalnata medicina. Bitolj: Univerzitet Sv. Kliment Ohridski, 2103.

22. Internet web reference:

- www.creativetherapies.wordpress.com
- www.arttherapy.org

23. U primjeni od akademske godine:

2016/17

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

28.04.2016