

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Autorsko pravo

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

3. Ciklus studija:

I

4. Bodovna vrijednost ECTS:

2

5. Status nastavnog predmeta:

Izborni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

7. Ograničenja pristupa:

8. Trajanje / semest(a)r(i):

1

VIII

9. Sedmični broj kontakt sati i ukupno studentsko radno opterećenje na predmetu:

	Semestar (1)	Semestar (2)	(za dvosemestralne predmete)	Opterećenje: (u satima)
9.1. Predavanja	2			Nastava: 22,50
9.2. Auditorne vježbe	0			Individualni rad: 36,67
9.3. Laboratorijske / praktične vježbe				Ukupno: 59,17
9.4. Drugi oblici nastave				

10. Fakultet:

Pravni fakultet

11. Odsjek / Studijski program :

Studijski program prvog ciklusa studija iz područja prava

12. Nosilac nastavnog programa:

dr. sc. Anita Petrović, red. prof.

13. Ciljevi nastavnog predmeta:

Upoznavanje studenta sa temeljnim pojmovima i kategorijama iz oblasti autorskih i srodnih prava, poučavanje studenata specifičnostima zaštite predmeta ove grane prava, te ukazivanje na kulturni i ekonomski značaj autorskih prava.

Poučavanje studenata vještini rješavanja praktičnih pitanja i problema vezanih za ostvarenje i zaštitu autorskih i srodnih prava korištenjem stečenih teorijski znanja (case study).

14. Ishodi učenja:

Po uspješnom završetku nastavnog procesa iz ovog predmeta studenti će biti sposobni da:

- objasne ulogu i značaj autorskih i srodnih prava u pravnom sistemu;
- identificiraju probleme vezane za normativno uređenje općih instituta autorskih i srodnih prava,
- te ponude odgovarajuća rješenja u praktičnoj primjeni pravnih normi iz ove oblasti

15. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

1. Pojam, nastanak i razvoj prava intelektualne svojine;
2. Nacionalni, regionalni i međunarodni izvori prava intelektualne svojine;
3. Karakteristike oblasti autorskih i srodnih prava
4. Autorsko djelo i autor; sadržaj i trajanje autorskog prava
5. Vrste prava srodnih autorskom pravu;
6. Specifičnosti u pogledu nosilaca, sadržaja i trajanja srodnih prava
7. Prenos autorskih i srodnih prava
8. Ostvarivanje i zaštita autorskih i srodnih prava

16. Metode učenja:

Najznačajnije metode učenja na predmetu su: - Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata; - Priprema i izlaganje grupnih i individualnih seminarskih radova;

17. Objašnjenje o provjeri znanja:

Za provjeru usvojenog znanja na predmetu se koriste: • pismene i/ili • usmene metode.

Pismeni test (kolokvij) ili izrada i odbrana seminarskog rada. Obuhvaća provjeru znanja na kraju određenih oblasti i/ili na kraju semestra. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti na pismenom dijelu ispita ili izradom i odbranom seminarskog rada iznosi 50 bodova. Da bi student položio pismeni dio ispita, odbranio seminarski rad mora ostvariti najmanje 30 bodova.

Usmeni dio ispita - 40 bodova

Usmeni dio ispita usmjeren je na kratak razgovor o najvažnijim dijelovima materije iz oblasti predmeta, kao i mišljenjima i stavovima studenta o spornim pitanjima iz oblasti prava zaštite. Usmenom dijelu ispita mogu pristupiti studenti koji su položili pismeni dio ispita ili izradili i odbranili seminarski rad.

18. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispozitivnih obaveza i polaganjem ispita, a prema kvalitetu stečenih znanja i vještina, i sadrži maksimalno 100 bodova, te se utvrđuje prema slijedećoj skali:

Prisutnost i aktivnost na predavanjima - 10 bodova

Kolokvij/ ili seminarski rad - 50 bodova

Završni ispit - 40 bodova

Konačan uspjeh studenta nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75- 84 bodova;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 bodova;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

19. Obavezna literatura:

Slobodan M. M., (2007.) Pravo intelektualne svojine, Pravni fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.
Zakon o autorskom i srodnim pravima («Službeni glasnik BiH, 63/2010)

20. Dopunska literatura:

Slobodan Marković, Dušan Popović, (2014.) Pravo intelektualne svojine, Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd

21. Internet web reference:

22. U primjeni od akademske godine:

2025/2026

23. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

03.04.2025.
