

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Mediji i ljudska prava

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

3. Ciklus studija:

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

2

5. Status nastavnog predmeta:

Izborni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

7. Ograničenja pristupa:

8. Trajanje / semest(a)r(i):

1

IV

9. Sedmični broj kontakt sati i ukupno studentsko radno opterećenje na predmetu:

	Semestar (1)	Semestar (2)	(za dvosemestralne predmete)	Opterećenje: (u satima)
9.1. Predavanja	2			Nastava: 22,5
9.2. Auditorne vježbe	0			Individualni rad: 33,83
9.3. Laboratorijske / praktične vježbe	0			Ukupno: 55,33
9.4. Drugi oblici nastave				

10. Fakultet:

Pravni fakultet

11. Odsjek / Studijski program :

Studijski program prvog ciklusa studija iz područja prava

12. Nosilac nastavnog programa:

13. Ciljevi nastavnog predmeta:

Da se studenti: 1. upoznaju sa - pravnoteorijskim aspektima medija i ljudskih prava i njihovim mjestima i ulozi u društvu - komparativnim iskustvima savremenih sistema medija i ljudskih prava, kao i iskustvima zemalja u tranziciji - dostignutim

stepenom reformi medija i ljudskih prava u Bosni i Hercegovini 2. razviju analitičke i kritičke sposobnosti za ocjenu sistema medija i ljudskih prava ili pojedinih njihovih segmenata i razviju sposobnosti kreacije novih ideja. Upoznaju se sa novim metodama praktičnog rada.

14. Ishodi učenja:

Steći neophodna saznanja o pravnoteorijskim, međunarodnopravnim komparativnim saznanjima o medijima i ljudskim pravima, kao i novim reformskim dostignućima medija u Bosni i Hercegovini. Kroz komparativnu analizu pojedinih sistema medija i ljudskih prava moći da sagledaju stepen razvijenosti medija u BiH u odnosu na međunarodne standarde (Evropske konvencije o ljudskim pravima i temeljnim slobodama) Kroz seminarske radove imati priliku da iskažu svoje analitičke sposobnosti, kritičke opservacije, sposobnosti tumačenja i zaključivanja a naročito će biti u prilici da pokažu svoje kreativne sposobnosti.

15. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

-analitički okvir za kritičku analizu medijskog diskursa ljudskih prava -uloga medija o promicanju i zaštiti ljudskih prava - glavne odlike masmedijskog diskursa ljudskih prava -odnos između europskog i nacionalnog zakonodavstva i praksi u području masovnih medija i ljudskih prava -doktrina "slobodne procjene" -profesionalni etički standardi u funkciji zaštite društava od neodgovornog djelovanja medija -pravne norme koje se odnose na zaštitu novinarstva-komparativni pregled

16. Metode učenja:

Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata Simulacija međusobnih odnosa, medija, građana, javnih službi, nevladinih organizacija.

17. Objašnjenje o provjeri znanja:

Analiza konkretnih slučajeva iz prakse (student će u dogovoru sa nastavnikom izabrati jedan konkretan slučaj iz prakse koji će analizirati kritički opservirati i dati zaključak sa spostvenim viđenjem riješavanja tog pitanja). Seminarski rad (student će u dogovoru sa predavačem izabrati jednu temu koji će apsolvirati sa pravno teoriskog međunarodnogpravnog komparativnog i iskustvenog aspekta).

18. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita a sadrži maksimalno 100 bodova te se utvrđuje prema sljedećoj skali: - prisutnost na predavanjima - 5 bod. - aktivnost studenata - 5 bod. - seminarski rad - 20 bod. - analiza konkretnih slučajeva iz prakse - 20 bod. - završna provjera ispita - 50 bod.

Uspješnost studenta prati se kontinuirano tokom nastave i izražava se u bodovima.

Konačan uspjeh studenta nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75- 84 bodova;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 bodova;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

19. Obavezna literatura:

-Hrammaberg Thomas, Human rights and changing media landscape, Concil of Europe Publishing
-Bežovan A. G., Civilno društvo, Globus, Zagreb, 2005.
-Grupa autora, Sistem ljudskih prava, Pravni fakultet u Beogradu, Beograd, 2010.

20. Dopunska literatura:

21. Internet web reference:

22. U primjeni od akademske godine:

2025/2026

23. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

