

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Pravne kulture

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

3. Ciklus studija:

I

4. Bodovna vrijednost ECTS:

2

5. Status nastavnog predmeta:

Izborni

6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:

7. Ograničenja pristupa:

8. Trajanje / semest(a)r(i):

1

II

9. Sedmični broj kontakt sati i ukupno studentsko radno opterećenje na predmetu:

	Semestar (1)	Semestar (2)	(za dvosemestralne predmete)	Opterećenje: (u satima)
9.1. Predavanja	2			Nastava: 22,5
9.2. Auditorne vježbe	0			Individualni rad: 37,33
9.3. Laboratorijske / praktične vježbe	0			Ukupno: 59,83
9.4. Drugi oblici nastave				

10. Fakultet:

Pravni fakultet

11. Odsjek / Studijski program :

Studijski program prvog ciklusa studija iz područja prava

12. Nosilac nastavnog programa:

Dr.sc. Ervina Ibrahimović doc.

13. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj predmeta je upoznavanje studenta sa karakteristikama evropskog identiteta i njene kulturno-društvene tradicije, ali iz jednog historijskog ugla. Multikulturalnost i društveno-politička šarolikosti evropskog podneblja se odrazila svakako i

na evropsku pravnu kulturu koja je opet na svoj način prožeta šarolikošću unutar sebe i pravnom specifičnošću u odnosu na druge. Osim toga ciljevi su:

- da proširi znanje i svijest studenata o pravnom pluralizmu u svijetu,
- da omogućiti studentima da situiraju vlastiti pravni sistem u širu perspektivu,
- da pruži praktična znanja studentima za kontakte sa različitim pravnim sistemima i kulturama.

14. Ishodi učenja:

Po uspješnom završetku ovog predmeta studenti će biti sposobni da:

- razumiju koncept pravne kulture i objasne ciljeve i metode proučavanja različitih pravnih kultura
- upoznaju tradiciju i evoluciju kulture evropskog kontinentalnog prava
- koriste komparativni metod u proučavanju različitih pravnih kultura
- razumiju anglo-američku pravnu kulturu u kontekstu razvoje prava u zemljama dominacije običajnog prava.

Razumijevanjem prezentovane naučne materije student bi treba biti u stanju da uoči sve specifičnosti različitih pravnih sistema te da se s obzirom na to usmjeri u svom daljem obrazovanju, ali i naučno-stručnom radu.

15. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

1. Uvod u komparativno proučavanje pravnih kultura:

- koncept pravne kulture,
- ciljevi izučavanja pravnih kultura,
- metodi izučavanja pravnih kultura.

2. Pravne kulture:

- kultura civilnog/evropsko-kontinentalnog prava,
- anglo-američka pravna kultura,
- jevrejska pravna kultura,
- kanonsko pravo,
- islamska pravna kultura,
- mješovite pravne kultu

16. Metode učenja:

Planirane su sljedeće aktivnosti uspješnog učenja: promatranje i promišljanje, studije slučaja, kolaboracija, personalizacija, korištenje digitalnih medija. Kao stilovi učenja preferiraju se: vizuelni stil, auditivni, verbalni, društveni i samostalni. Najznačajnije metode učenja na predmetu su: - Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata; - Panel diskusije; - Grupni i individualni seminarski radovi.

17. Objašnjenje o provjeri znanja:

Svi studenti su dužni aktivno se uključiti u predviđene oblike izvođenja nastave: predavanja, organiziranje panel diskusija, izrada i odbrana seminarskih radova, konsultacije. Metodološki pristup provjere znanja će biti potenciran kroz kontinuirano praćenje aktivnosti, koja uključuje izradu i odbranu seminarskih radova, prisustvo i aktivnosti na nastavi. Za provjeru usvojenog znanja na predmetu se koristi:

- Izrada i odbrana seminarškog rada. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti izradom i odbranom seminarškog rada iznosi 40 bodova.

- Aktivnost na nastavi 10 bodova
- Prisustvo na nastavi 10 bodova

Predispitni bodovi: 60 bodova

- Završni ispit - 40 bodova.

18. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita, a prema kvalitetu stečenih znanja i vještina, i sadrži maksimalno 100 bodova, te se utvrđuje prema slijedećoj skali:

- Prisutnost na predavanjima 10. bodova.
- Aktivnost na predavanjima 10 bodova.
- Seminarski rad 40 bodova.

Ukupno predispitnih obaveza 60

- Završni ispit 40 bodova.

Uspješnost studenta prati se kontinuirano tokom nastave i izražava se u bodovima.

Konačan uspjeh studenta nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;

- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75- 84 bodova;
d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;
e) 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 55-64 bodova;
f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 55 bodova.

19. Obavezna literatura:

- Karčić Fikret, Pravne kulture: koncept, izučavanje i klasifikacija, Godišnjak Pravnog fakulteta u Sarajevu, XLVIII (2005), 287-299.
- Stanimirović Vojislav, Hrestomatija za uporednu pravnu tradiciju, Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd, 2016.
- Avramović Sima, Stanimirović Vojislav, Uporedna pravna tradicija, Univerzitet u Beogradu, Pravni fakultet, Beograd, 2019.
- Stanojević Obrad, Stanković Emilija, Suvremeni pravni sistemi, Pravni fakultet Univerziteta u Kragujevcu, Kragujevac, 2010.
- Drino Dževad, Komparativna pravna historija, Zenica, 2017.
- Kamali Muhamed Haašim, Zakon i društvo u Oksfordska istorija Islama, priredio Džon L. Espozito, Beograd: Clio, 2002.
- Judaizam i ljudska prava, priredio Eliezer Papo, Pravni centar Fonda Otvoreno društvo, Sarajevo, 1998.
- Škalabrin Nikola, Uvod u kanonsko pravo, , Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Teologija u Đakovu, Đakovo, 1994.
- S. Reljić – M. Petrović, Srpsko pravoslavlje, Beograd 1989.
- Sayed Hassan Amin, Pravni sistemi Srednjeg Istoka, El-Kalem, Sarajevo, 1998.
- Tanović Rusmir, Osnove precedentnog prava Common Law, izdanje autora, Zagreb, 1998.

20. Dopunska literatura:

- F. Wieacker, Foundations of European Legal Culture, American Journal of Comparative Law, 1 (1990), 4-29.
- Dževad
- Muhamed Hašim Kamali, Zakon i društvo u Oksfordska istorija Islama, priredio Džon L. Espozito, Beograd: Clio, 2002.
- Drino Dževad, Drevno pravo, Univerzitet u Zenici, Pravni fakultet, Zenica, 2021.
- Drino Dževad, Balkan državopravna historija, Univerzitet u Zenici, Pravni fakultet, Zenica, 2018.

21. Internet web reference:

22. U primjeni od akademske godine:

2025/2026

23. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

03.04.2025.