



## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

Postmoderna filozofija

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:****3. Ciklus studija:**1**4. Bodovna vrijednost ECTS:**6**5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni       Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema

**7. Ograničenja pristupa:**

nema

**8. Trajanje / semestar:**1      5**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:	3
9.2. Auditorne vježbe:	2
9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:	0

**10. Fakultet:**

Filozofski fakultet

**11. Odsjek / Studijski program:**

Filozofija-sociologija/Politologija usmjerenje Međunarodni odnosi i diplomacija

**12. Odgovorni nastavnik:****13. E-mail nastavnika:**

**14. Web stranica:**

(max. 50 karaktera)

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

Upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima i teorijskim pravcima unutar filozofske interpretacije postmoderne. Studenti će imati priliku upoznati se sa značenjem fundamentalnih termina postmodernog filozofskog mišljenja a koji se u osnovi referiraju na sadržaj sljedećih pojmljiva: kritika metafizike, problem istine i autoriteta, dekonstrukcija, genealogija sadašnjosti, slaba misao, postmetafizičko mišljenje. Konačno, krajnji cilj nastavnog predmeta sadržan je u nakazu da se posredstvom eksplikacije postmodernog filozofskog mišljenja oposobe studente da kroz analizu i racionalnu argumentaciju zauzmu kritičko stajalište u razumijevanju predmetnih fenomena, odnosno da razviju kreativno i kritičko mišljenje.

**16. Ishodi učenja:**

Kolegij predviđa da studenti, nakon što budu upoznati sa problemima i osnovnim pojmovljem postmoderne filozofske misli, uzmognu promišljati glavna gibanja unutar suvremenog mišljenja općenito. Premda ovaj kolegij prepostavlja prethodnu upućenost u određene sadržaje, on istovremeno i oposobljava studente za daljnja istraživanja i detaljnije bavljenje određenim teorijskim fenomenima. Uz aktivno sudjelovanje u realizaciji predmetnih sadržaja, te posredstvom usvajanja istih, student postaje oposobljen da samostalno interpretira ideje i stavove najznačajnijih filozofskih autoriteta, koji su ponudili referentna tumačenja postmoderne epohe i pozicije filozofije unutar iste.

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

- Filozofsko promišljanje postmoderne (Lyotard)
- Kritika velikih narativa (F. Lyotard – R. Rorty)
- Koncept znanja u postmodernom dobu (Foucault)
- Dekonstrukcija metafizike i kritika logocentrizma (Jacques Derrida)
- Tekuća modernost (Zygmunt Bauman)
- Kraj moderne i „slaba misao“ (Gianni Vattimo)
- Postmetafizičko mišljenje (Jurgen Habermas)
- Kritika postmodernog načina mišljenja (John Zerzan)
- Problem subjekta u postmodernom dobu (Slavoj Žižek)

**18. Metode učenja:**

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja postavljenih ciljeva i ishoda učenja studenata u toku izvođenja nastave će se koristiti sljedeće nastavne metode:

- interaktivna predavanja uz korištenje multimedijalnih sredstava,
- vježbe
- mini-testovi
- . samostalni-seminarski radovi.

**19. Objasnjenje o provjeri znanja:**

Provjera znanja i konačna ocjena se daju na temelju valorizacije ukupnog angažmana studenta, te ispunjenja svih predviđenih obaveza. Završna ocjena proizilazi iz sudjelovanja u nastavnog procesu, izrade seminar skog rada, ocjene iz prvog i drugog parcijalnog ispita, te završnog pismenog i usmenog dijela ispita. Studenti koji polože prvi i drugi dio parcijalnog ispita, oslobođeni su polaganja završnog pismenog ispita. Visina konačne ocjene će u značajnoj mjeri ovisiti o izboru pročitane literature i sposobnosti interpretacije iste.

**20. Težinski faktor provjere:**

- a) prisutnost i aktivnost na nastavi (P-8) + (V-7) 15  
 b) mini testovi (2x15) 30  
 c) samostalni-seminarski rad 5  
 d) završni-pismeni ispit 50

Ukupno mogućih : 100

Dodjeljivanje ocjena vrši se na osnovu postignutih rezultata-osvojenih bodova, iz predispitnih i ispitnih obaveza.  
 Broj bodova i konačna ocjena: 0 -53 pet(5), 54-63 šest (6), 64-73 sedam (7), 74-83 osam (8), 84-93 devet (9), 94-100 deset (10).

**21. Osnovna literatura:**

- Bauman, Zygmunt, Tekuća modernost, Naklada Pelago, Zagreb, 2011.
- Derrida, Jacques, Drugi smjer, Institut društvenih znanosti, Zagreb, 1999.
- Lyotard, J. F, Postmoderna protumačena djeci, Naprijed, Zagreb, 1990.
- Foucault, M., Arheologija znanja, Plato, Beograd, 1998.
- Habermas, Jurgen, Postmetafizičko mišljenje, Naklada Breza, Zagreb, 2015.
- Richard Rorty, Kontingencija, ironija i solidarnost, Clio, Beograd, 2001.
- Vattimo, Gianni, Kraj moderne, Matica Hrvatska, Zagreb, 2000.
- Zerzan, John, Anarhoprimitivizam protiv civilizacije, Jesenski i Turk, Zagreb, 2004.
- Žižiek, Slavoj, Škakljivi subjekt, Šahinpašić, Sarajevo, 2006.

**22. Internet web reference:**

(max. 687 karaktera)

**23. U primjeni od akademske godine:**

2022/23.

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

(max. 10 karak.)